No.029+α		名前	点数
楽器編			／20

①	イタリアのクリストフォリが、鍵盤で弦をハンマーで打つ仕組みを考案した、 鍵盤楽器は何？	
②	19世紀にスペインの製作者トーレスが胴を大型化し、現代の形を整えた、 楽器は何？	
③	長唄（ながうた）には細棹（ほそざお）、津軽には太棹（ふとざお）が使われる、 日本の伝統楽器は何？	
④	ドイツの楽器職人デンナーが、シャリュモーを改良して生み出したとされる、 木管楽器は何？	
⑤	15世紀に登場し、かつて英語ではサックバットと呼ばれていた、 金管楽器は何？	
⑥	17世紀にトルコで創業したジルジャンが、代々製造を続けてきた、 打楽器は何？	
⑦	江戸時代には、編み笠を深くかぶった虚無僧（こむそう）が修行で吹いた、 楽器は何？	
⑧	西アジアのズルナから中国のスオナを経て日本に伝わったとされる、 管楽器は何？	
⑨	ジャズのルイ・アームストロングやマイルス・デイヴィスが名手として知られる、 金管楽器は何？	
⑩	キューバなどの音楽で使われ、瓢箪（ひょうたん）などに小石を入れる、 打楽器は何？	
⑪	スコットランドの軍楽でも演奏され、旋律管と持続音の管を備える、 楽器は何？	
⑫	一般的な弦楽四重奏では第1と第2に分かれ、2人の奏者が担当する、 弦楽器は何？	
⑬	19世紀にイタリアのドナティが形を整え、名は「小さなガチョウ」に由来する、 笛は何？	
⑭	ジャズではウッドベースとも呼ばれ、弦楽四重奏には通常含まれない、 弦楽器は何？	
⑮	1835年にヴィープレヒトとモーリッツが特許を取った楽器を祖とする、 金管楽器は何？	
⑯	オーケストラ用のものは7つのペダルで弦の音の高さを切り替えられる、 楽器は何？	
⑰	ロシア生まれの発明家の名を冠し、2本のアンテナで手の位置を検知する、 電子楽器は何？	
⑱	民族音楽学者ヒュー・トレーシーが、西洋向けに改良した品を広めた、 楽器は何？	
⑲	ラヴィ・シャンカールが世界に広め、主弦のほかに多数の共鳴弦を備える、 弦楽器は何？	
⑳	アフリカから中南米に伝わり、ひょうたんの共鳴器が管に変わった、 打楽器は何？	